

## XCD 4,0/28P

DATENBLATT

Dank des kleinen integrierten Objektiv-Zentralverschlusses und einem Eigengewicht von 245 g ist das XCD 4,0/28P das leichteste und kompakteste Mittelformatobjektiv von Hasselblad. Mit zwei asphärischen und einem ED (Extra Low Dispersion)-Element bietet das XCD 4,0/28P eine außergewöhnliche Leistung, die mit den besten XCD-Basisobjektiven mithält und bei voller Blendenöffnung eine hervorragende Bildqualität von Rand zu

Rand liefert. Der im Objektiv integrierte Zentralverschluss bietet Belichtungszeiten von 68 Minuten bis zu einer 1/4000stel-Sekunde bei voller Blitzsynchronisation. Mit seiner kompakten, leichten Bauweise und einem weiten Bildwinkel ist das XCD 4,0/28P die ideale Wahl für die Reise- oder Dokumentarfotografie, bei der ein geringes Gewicht erforderlich ist.

### ALLGEMEINE OBJEKTIVDATEN

Brennweite	28 mm
Äquivalente Brennweite (24×36)	22 mm
Blendenbereich	f/4–f/32
Blickwinkel diag/hor/vert	89°/76°/60°
Länge/Durchmesser	48/75 mm
Länge (vom Kameraobjektivanschluss)	43,5 mm
Gewicht (ohne Schutzhüllen)	245 g
Filterdurchmesser	72 mm
Produktnummer	CP.HB.00000830.01



### DATEN ZUM FOKUSSIERBEREICH

Mindestabstand zum Motiv:	0,22 m
Max. Seitenverhältnis:	1:6,0
Entsprechender Erfassungsbereich:	26×20 cm
Entsprechende Belichtungsreduzierung:	0 Blendenstufen

### KOMPATIBILITÄT

- Hasselblad X Systemkameras und 907X Kameras

### OBJEKTIV

- 9 Elemente in 8 Gruppen
- 2 asphärische Elemente
- 1 Element mit extra niedriger Dispersion (ED)

### FOKUS

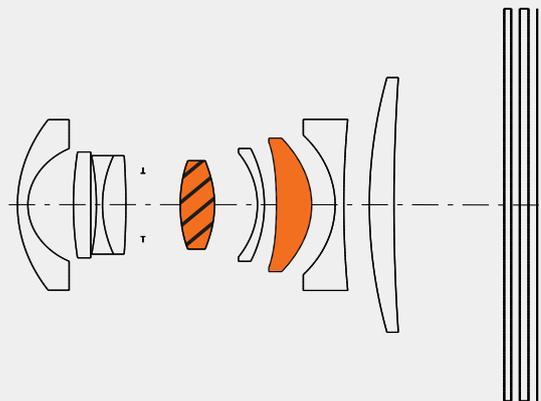
Interne Fokussierung

### POSITION DER BLENDE

51 mm vor der Bildebene

Die Position der Blende ist die korrekte Position der Rotationsachse bei der Erstellung eines Panoramabildes durch Kombination einzelner Bilder einer Szene.

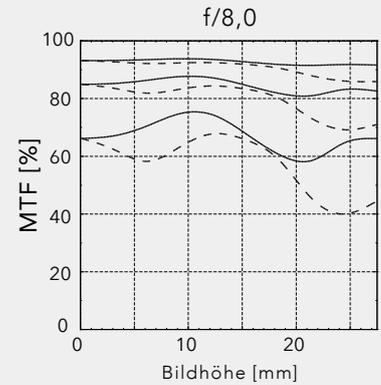
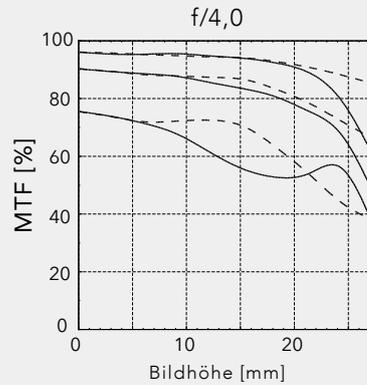
- : Asphärische Objektivelemente
- ▨ : ED-Objektivelemente



### MTF

Modulationstransferfunktion der Bildhöhe bei Einstellung auf unendlich.

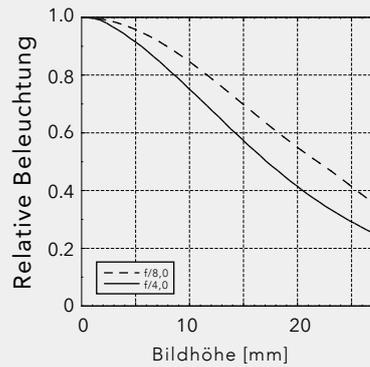
Sagittale Spaltausrichtung mit durchgezogener Linie und tangentielle Ausrichtung gestrichelt dargestellt. Weißes Licht. Raumfrequenzen 10, 20 und 40 lp/mm.



### RELATIVE BELEUCHTUNG

Unendlichkeitseinstellung.

Wenn Bilder in Phocus importiert werden, wird der Lichtabfall automatisch entfernt.



### VERZERRUNG

Unendlichkeitseinstellung.

Wenn Bilder in Phocus importiert werden, werden Verzerrungen automatisch entfernt.

